Jèssica Pérez-Moreno y Laia Reverté Folch, autoras del manuscrito

“Las actividades musicales preferidas de la voz de los propios niños y niñas de cuatro años. Un estudio exploratorio”

confirmamos que se trata de un texto inédito y que no se ha enviado a otras publicaciones para ser considerado.

Al mismo tiempo, aceptamos las condiciones y regulaciones de la Revista Electrónica de LEEME

Jèssica Pérez-Moreno

Profesora agregada

Departament de Didàctica de l’Expressió Musical, Plàstica i Corporal

Universitat Autònoma de Barcelona

Jessica.perez@uab.cat

Laia Reverté i Folch

Profesora de violoncelo y sensibilización musical

Escuela Municipal de Música de La Sènia. Tarragona